

서평 쓰기

서평이란 타인의 저작물(책)을 서평자 자신의 관점으로 해석하고 독창적인 견해로 평가한 글이다. 따라서 그 책의 주제와 특징, 저자의 관점 및 책의 가치 등을 포함하게 된다. 리뷰란 저작물의 전체를 살펴보거나 중요한 내용과 줄거리를 추려내는 것을 가리킨다. 즉 서평이나 리뷰는 단순히 감상과 생각을 전달하는 것에서 더 나아가 자신이 본 저작물을 남에게 소개하고 알리는 역할을 하기도 한다. 그러므로 서평 또는 리뷰 작성자는 저작물에 대한 특성과 의미를 정확히 이해하고 파악해야 하며 그것을 자신의 것으로 만드는 적극성을 띠어야 한다.

1. 서평의 개념과 의의

독후감이 텍스트에 대한 주관적인 느낌을 중심으로 서술한 지극히 개인적인 글이라고 한다면, 서평은 이러한 감상을 객관화하여 사회·문화적 맥락에서 공론화하는 글쓰기에 해당한다. 서평의 목적은 책 자체의 평가이지만, 같은 책을 다룬 서평들이라 할지라도 모두 동일한 가치를 측정해 내놓지는 않는다. 대상을 이해하는 방식은 사람마다 다르며 또한 같은 책을 대상으로 평가하더라도 무엇을 그 책의 중심 요소로 파악하느냐에 따라 해석이 달라질 수 있기 때문이다.

서평은 주관적 감상과 객관적 가치 평가의 성격을 함께 지닌다. 리뷰는 서평과 유사하지만 사전적 의미로 본다면 책을 읽고 난 뒤 관찰·조사하여 쓴 후기라고 할 수 있겠다. 일반적으로 서평이라 하면 대개 인터넷상에서 흔히 접하는 단평식의 서평만으로 생각하기 쉽다. 그러나 전문적인 지식이나 감각을 적용한 대중적 글쓰기의 범위는 정보나 주장을 위주로 한 ‘논리적 글쓰기’ 영역에 국한되지 않는다. 따라서 감상 내지 비평의 글은 책이나 영화, 드라마, 예술 공연 등을 대상으로 폭넓게 접할 수 있다.

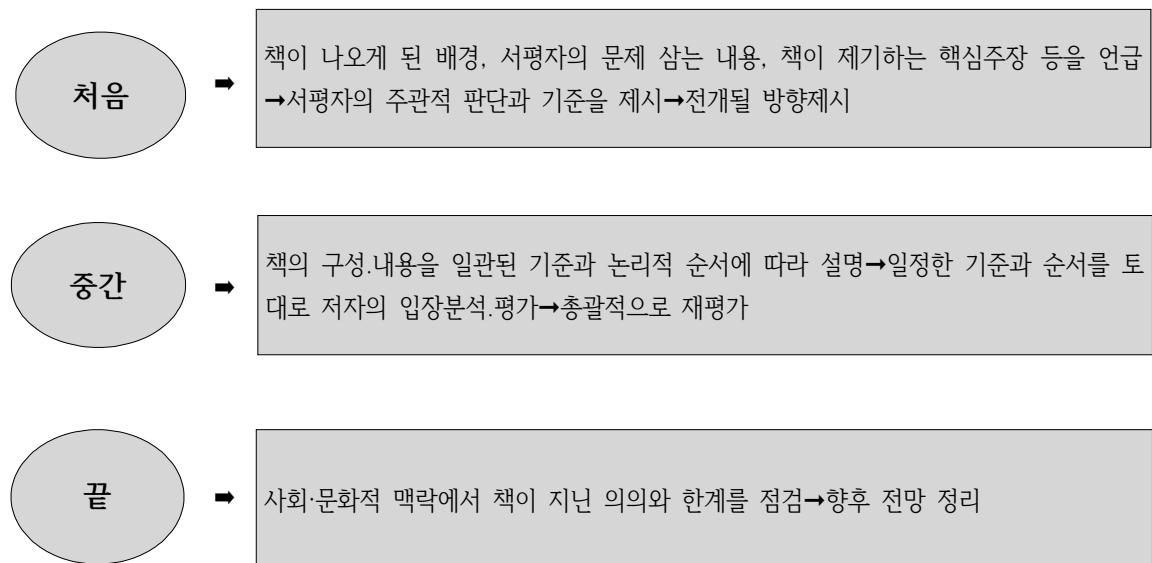
현대에는 많은 사람들이 인터넷이나 다양한 매체를 통해 정보를 빠르고 쉽게 얻을 수 있게 되었지만 아직까지도 독서는 인간의 지적·정서적 욕구를 충족시켜 주는 기본적인 방법이다. 영상매체에 길들여진 세대는 다소 즉흥적이어서 논리적 사고력이 빈약하다는 지적을 받는 경우가 있는데 독서는 이러한 문제점을 보완할 수 있는 가장 좋은 수단이기도 하다. 그러기 위해서는 다음과 같은 과정이 필요하다.

<서평이나 리뷰를 쓰기 위해 필요한 과정>

- 1) 타인의 저작물에 대한 자신의 생각이나 느낌을 중심으로 내용을 요약하기
- 2) 명확한 서평의 체계를 갖추기 위한 내용 파악하기
- 3) 책 속의 지식이나 사상, 작가의 경험 등을 분석·비판·종합하기
- 4) 서평자 스스로 글에 대한 책임감이나 글의 파급력을 고려하기

2. 서평에 들어갈 내용

서평의 일반적인 구성으로 ‘처음-중간-끝’ 3단계를 선택할 수 있다. 책의 세부적인 내용을 분석하는 데서 시작하며 당대의 사회·문화적 맥락에서 책이 지닌 의의와 한계를 점검하고 앞으로의 전망을 정리한다.



3. 서평의 전제 사항

- 1) 서평자는 책의 전체적인 구성과 내용을 정확하게 파악해야 한다. 중심 줄기를 놓치지 않아야 하고 부분적인 의미들도 잘 새겨 읽어야 한다. 서평의 본분인 평가를 하기 위해서는 책의 저자가 의도하는 바와 책에서 전달하고자 하는 핵심을 정확하게 파악해야 한다.
- 2) 서평의 핵심은 책에 대한 가치 평가이다. 서평은 개인적 독서의 결과물이기에 앞서, 당대 사회와 문화에 대한 객관적인 평가와 진단의 성격을 지닌다. 따라서 서평에서 책에 대한 평가는 주관적인 인상이나 기호에 그쳐서는 안 되며, 그 평가에 대한 논리적 근거를 갖추고 있어야 한다.
- 3) 평가는 책의 분석으로부터 자연스럽게 이끌어낼 수 있어야 하므로 책에 대한 분석과 평가는 동일

한 기준에 의해 이루어져야 한다.

4. 서평을 잘 쓰는 법

- 1) 서평을 전제로 책을 읽을 때에는 특히 책에 쓰여 있는 내용을 수용하되 저자의 견해와 생각에 의문을 품고 질문하며 대화하는 자세로 책을 읽어야 한다.
- 2) 서평은 사실의 전달과 글쓴이의 평가가 어우러진 글이기 때문에 책의 내용과 자신의 의견을 명확하게 구분해서 써야 한다.
- 3) 서평을 쓸 때 그 책에 대한 해설을 참고할 수는 있지만 자신의 생각을 갖추기 전에 보는 것은 좋지 않다. 글의 길이가 긴 책일 경우는 절이나 장마다 내용을 요약하여 표제를 적어두면 도움이 된다. 착상과 의문이 떠오르면 그때마다 적어두는 것도 좋다.
- 4) 개성적이고 매력적인 서평을 쓰기 위해서는 모범 답안 같은 내용이나 형식에 얹매이지 말고 자신만의 독특한 생각을 중심으로 자유롭게 전개해 나간다. 이를 위하여 편지나 일기 형식의 서평도 재미있게 활용할 수 있다.