2020-2학기 대면수업 수업방식 변경 조사(2020.09.14.)

순번	학부/과(전공)	학년	이수구분	학수번호	분반	강좌특성	교과목명	Cyber 여부	팀티칭 구분	영어강의구분	학문특성	학점	시수	수강인원	"교원 구분"	담당교수	강의실	수업요일및시간	2학기 수업진행방식	3~4주차 수업방식	비고
14	영문학과	3	전공선택	AG04203	00	실습	고급영어회화	C러닝	일반	한국어		1	2	7	강사	Forrest Pat	천107	(주)수1ab2ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	1주: 온라인(실시간), 2주: 온라인(영상녹화)
16	영문학과	3	전공선택	AG04209	00	이론실습	영어리스닝연습	C러닝	일반	한국어		3	4	4	강사	Forrest Pat	경307	(주)화1ab2ab3ab4a	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	1주: 온라인(실시간), 2주: 온라인(영상녹화)
54	유아교육과	3	전공선택	DB04207	01	이론실습	유아관찰및실습	C러닝	팀티칭	한국어	창의융합	3	3	24	전임,강사	박희숙,안신	교204	(주)목1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	휴강후보강(4주차)	4,6,7,9,11,12,14주차 (총7주차 대면)
125	산업디자인학전공	2	전공선택	LA24203	00	일반	조형론	C러닝	일반	한국어		3	3	4	강사	방기탁	인406-3	(주)수7ab8ab9ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	5~15주차 총 11주 대면수업
127	산업디자인학전공	2	전공선택	LA24205	00	이론실습	문양디자인/장식기법	C러닝	일반	한국어		2	3	4	강사	방기탁	인406-3	(주)수1ab2ab3ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	5~15주차 총 11주 대면수업
132	산업디자인학전공	3	전공선택	LA24217	00	이론실습	도자기Sculpture II	C러닝	일반	한국어		2	3	3	강사	윤성호	예202	(주)화4ab5ab6ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	5~11주차 총 7주 대면수업, 이후는 온라인(영상녹화) 진행
133	산업디자인학전공	4	전공선택	LA24219	00	이론실습	공예도자디자인II	C러닝	일반	한국어		2	3	6	전임	임진호	예102	(주)화7ab8ab9ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정, 5~15주차 총 11주 대면수업
135	산업디자인학전공	2	전공선택	LA24231	00	이론실습	도예성형기법I	C러닝	일반	한국어		2	3	3	전임	임진호	예102	(주)화1ab2ab3ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정, 5~15주차 총 11주 대면수업
360	교양	0	자유선택	NG31404	00	실습	안전및조직관리사례연구	C러닝	일반	한국어		3	6	28	특임	김호수	승301호	(주)월1ab2ab3ab,금	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
361	교양	0	자유선택	NG31405	00	실습	조직리더십사례연구	C러닝	일반	한국어		3	6	26	특임	노웅래	승302호	(주)월1ab2ab3ab,금	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
554	미술문화복지전공	1	전공기초	SC24103	00	이론실습	공간드로잉	C러닝	팀티칭	한국어		3	3	26	전임,겸임	김세은,안현	예302	(주)금1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
555	미술문화복지전공	1	전공기초	SC24104	00	이론실습	수채화기법과구성	C러닝	팀티칭	한국어		3	3	27	전임,강사	김세은,강현	예302	(주)수1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
556	미술문화복지전공	2	전공선택	SC24201	00	이론실습	기초회화연구	C러닝	일반	한국어		2	3	21	전임	김세은	예306	(주)수7ab8ab9ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
557	미술문화복지전공	2	전공선택	SC24202	00	이론실습	형태심리연구	C러닝	일반	한국어		3	3	19	전임	김세은	예502	(주)목7ab8ab9ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
558	미술문화복지전공	2	전공선택	SC24203	00	실습	실크스크린	C러닝	일반	한국어		2	3	16	강사	신상우	인405-3	(주)금4ab5ab6ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
560	미술문화복지전공	2	전공선택	SC24207	00	이론실습	전통채색(진채)	C러닝	일반	한국어		2	3	20	겸임	안해경	예402	(주)화1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
561	미술문화복지전공	3	전공선택	SC24209	00	이론실습	회화기법과조형	C러닝	일반	한국어		2	3	18	강사	이주은	예406	(주)월7ab8ab9ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
565	미술문화복지전공	3	전공선택	SC24212	00	이론실습	설치조형	C러닝	일반	한국어		2	3	10	강사	강한별	예501	(주)수7ab8ab9ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
566	미술문화복지전공	3	전공선택	SC24213	00	이론실습	시간공간II	C러닝	팀티칭	한국어		2	3	15	전임,겸임	김세은,안현	예404	(주)목1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	5~15주차 총 11주차 대면수업
575	스포츠복지전공	2	전공선택	SC34201	00	실기	스키지도	C러닝	일반	한국어		3	4	30	전임	이상호	목203	(주)월1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	추후 보강계획서 제출 예정
578	스포츠복지전공	2	전공선택	SC34204	01	실기	재활승마지도	C러닝	일반	한국어		3	3	25	전임	이세호	인306	(주)수1ab2ab3ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정
579	스포츠복지전공	2	전공선택	SC34204	02	실기	재활승마지도	C러닝	일반	한국어		3	3	25	전임	이세호	인306	(주)수4ab5ab6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정
580	스포츠복지전공	2	전공선택	SC34205	00	실기	오리엔티어링	C러닝	일반	한국어		2	3	26	전임	현무성	인306	(주)목7ab8ab9ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	추후 보강계획서 제출 예정
581	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34206	01	실기	볼링지도	C러닝	일반	한국어		2	3	25	전임	이세호	볼링	(주)월4ab5ab6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정
582	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34206	02	실기	볼링지도	C러닝	일반	한국어		2	3	25	강사	황인선	볼링	(주)월4ab5ab6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정
585	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34210	00	실기	유소년축구전술지도	C러닝	일반	한국어		2	3	27	전임	현무성	운동장	(주)화1ab2ab3ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	추후 보강계획서 제출 예정
586	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34211	01	실기	유소년야영활동지도	C러닝	일반	한국어		3	4	25	전임	현무성	1체육관	(주)목1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	추후 보강계획서 제출 예정
587	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34211	02	실기	유소년야영활동지도	C러닝	일반	한국어		3	4	25	강사	고영준	1체육관	(주)목1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	추후 보강계획서 제출 예정
588	스포츠복지전공	3	전공선택	SC34212	00	실기	플로어볼	C러닝	일반	한국어		2	3	30	전임	이상호	1체육관	(주)목7ab8ab9ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	2주차는 휴강 후 보강, 추후 보강계획서 제출 예정
589	스포츠복지전공	4	전공선택	SC34214	00	실기	구기지도	C러닝	일반	한국어		2	3	25	전임	이세호	1체육관	(주)월1ab2ab3ab	대면수업(100%)	휴강후보강	추후 보강계획서 제출 예정
769	한영문화콘텐츠학고	4	전공선택	UB04223	00	실습	캡스톤디자인(한영)II	C러닝	팀티칭	한국어	캡스톤	1	2	36	전임,전임,7	정인돈,김동	경408-1	(주)금7ab8ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
812	음악학과	1	전공기초	UD04102	00	실기	합창II	C러닝	일반	한국어		1	1	22	전임	김택환	예104	(주)월7ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
814	음악학과	1	전공기초	UD04104	00	실기	클래스피아노II	C러닝	일반	한국어		1	2	12					별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
815	음악학과	1	전공기초	UD04105	00	실기	성악 부전공II	C러닝	일반	한국어		1	2	14	겸임	이경한			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
816	음악학과	1	전공기초	UD04106	00	실기	클라리넷 부전공II	C러닝	일반	한국어		1	2	18	전임	조부환			별도배정	대면수업(100%)	휴강후보강
817	음악학과	1	전공기초	UD04107	01	실기	피아노 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	6					별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
818	음악학과	1	전공기초	UD04107	02	실기	피아노 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	6	전임	안드레보아이나인			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
819	음악학과	1	전공기초	UD04107	03	실기	피아노 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	1	겸임	정성희			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
820	음악학과	1	전공기초	UD04108	00	실기	피아노 연주수업II	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	12	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
821	음악학과	1	전공기초	UD04109	00	패스	피아노 마스터클래스II	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	5	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월4ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
822	음악학과	1	전공기초	UD04110	01	실기	성악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	2					별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
823	음악학과	1	전공기초	UD04110	02	실기	성악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	5	전임	김택환			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
824	음악학과	1	전공기초	UD04110	03	실기	성악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	2	겸임	이경한			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
825	음악학과	1	전공기초	UD04111	00	패스	성악 마스터클래스II	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	11	전임	김택환	예104	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
826	음악학과	1	전공기초	UD04112	00	이론실습	성악문헌	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	11	전임	김택환	예322	(주)수3ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
828	음악학과	1	전공기초	UD04113	02	실기	관현악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	3	전임	마티아스루프트			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
829	음악학과	1	전공기초	UD04113	03	실기	관현악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	1	전임	권새롬			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
830	음악학과	1	전공기초	UD04113	04	실기	관현악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	5	강사	SITZMANN CHRISTIA			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
831	음악학과	1	전공기초	UD04113	05	실기	관현악 전공실기II	C러닝	일반	한국어		2	2	3	강사	김현경			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
832	음악학과	1	전공기초	UD04115	00	패스	관현악 마스터클래스II	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	10	전임,전임,7	유광,마티아	예323	(주)월6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	
833	음악학과	1	전공기초	UD04116	00	실기	챔버오케스트라II	C러닝	일반	한국어		2	2	16	전임	유광	예504	(주)수4ab5ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
835	음악학과	1	전공기초	UD04118	00	실기	이태리예술가곡II	C러닝	일반	한국어		1	1	14	겸임	이경한	예322	(주)월9ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
836	음악학과	1	전공기초	UD04119	00	이론실습	오디션 트레이닝I	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	11	전임,전임,7	유광,마티아스루프트,7		별도배정	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
838	음악학과	2	전공선택	UD04202	00	실기	반주법II	C러닝	일반	한국어		1	1	14	강사	안융경	예323	(주)목6ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
840	음악학과	2	전공선택	UD04204	00	실기	합창IV	C러닝	일반	한국어		1	1	17	전임	김택환	예104	(주)월7ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
841	음악학과	2	전공선택	UD04205	00	실기	클래스피아노IV	C러닝	일반	한국어		1	2	10					별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
842	음악학과	2	전공선택	UD04206	00	실기	성악 부전공IV	C러닝	일반	한국어		1	2	13	강사	송혜진			별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)
843	음악학과	2	전공선택	UD04207	00	실기	클라리넷 부전공IV	C러닝	일반	한국어		1	2	18	전임	조부환			별도배정	대면수업(100%)	휴강후보강
844	음악학과	2	전공선택	UD04208	01	실기	피아노 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3					별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)

순번	학부/과(전공)	학년	이수구분	학수번호	분반	강좌특성	교과목명	Cyber 여부	팀티칭 구분	영어강의구분	학문특성	학점	시수	수강인원	"교원 구분"	담당교수	강의실	수업요일및시간	2학기 수업진행 방식	3~4주차 수업방식	비고
845	음악학과	2	전공선택	UD04208	02	실기	피아노 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3	전임	안드레보아이나인		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
846	음악학과	2	전공선택	UD04208	03	실기	피아노 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3	겸임	정성희		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
847	음악학과	2	전공선택	UD04209	00	실기	피아노 연주수업IV	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	11	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
848	음악학과	2	전공선택	UD04210	00	패스	피아노 마스터클래스IV	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	7	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월4ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
849	음악학과	2	전공선택	UD04211	01	실기	성악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3				별도배정	대면수업(100%)	휴강후보강	
850	음악학과	2	전공선택	UD04211	02	실기	성악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	5	전임	김택환		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
851	음악학과	2	전공선택	UD04211	03	실기	성악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	1	겸임	이경한		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
852	음악학과	2	전공선택	UD04212	00	실기	성악 앙상블II	C러닝	팀티칭	한국어		2	2	10	전임	김택환	예322	(주)화4ab5ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
853	음악학과	2	전공선택	UD04213	00	패스	성악 마스터클래스IV	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	8	전임	김택환	예104	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
855	음악학과	2	전공선택	UD04214	02	실기	관현악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	2	전임	마티아스루프트		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
856	음악학과	2	전공선택	UD04214	03	실기	관현악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3	전임	권새롬		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	1주:실시간, 2주: 휴강후보강
857	음악학과	2	전공선택	UD04214	04	실기	관현악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	3	강사	SITZMANN CHRISTIA		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
858	음악학과	2	전공선택	UD04214	05	실기	관현악 전공실기IV	C러닝	일반	한국어		2	2	2	강사	김현경		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
859	음악학과	2	전공선택	UD04215	00	실기	관현악 실내악III	C러닝	일반	한국어		1	1	9	전임	권새롬	예323	(주)화4ab	대면수업(100%)	휴강후보강	1주:실시간, 2주: 휴강후보강
860	음악학과	2	전공선택	UD04216	00	실기	챔버오케스트라IV	C러닝	일반	한국어		2	2	14	전임	유광	예504	(주)월7ab8ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
861	음악학과	2	전공선택	UD04217	00	패스	관현악 마스터클래스IV	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	10	전임,전임,2	유광,마티아	예323	(주)월6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	
862	음악학과	2	전공선택	UD04218	00	실기	독일예술가곡II	C러닝	일반	한국어		1	1	18	전임	김택환	예322	(주)수6ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
863	음악학과	2	전공선택	UD04219	00	실기	피아노 앙상블III	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	10	전임	오지현	예323	(주)화9ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
864	음악학과	2	전공선택	UD04220	00	이론실습	오디션 트레이닝III	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	11	전임,전임,2	유광,마티아스루프트,2		별도배정	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
866	음악학과	3	전공선택	UD04222	00	실기	합창VI	C러닝	일반	한국어		1	1	8	전임	김택환	예104	(주)월9ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
868	음악학과	3	전공선택	UD04224	00	실기	반주법IV	C러닝	일반	한국어		1	1	7	강사	안융경	예323	(주)목6ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
870	음악학과	3	전공선택	UD04227	01	실기	피아노 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	2				별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
871	음악학과	3	전공선택	UD04227	02	실기	피아노 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	3	전임	안드레보아이나인		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
872	음악학과	3	전공선택	UD04227	03	실기	피아노 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	5	겸임	정성희		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
873	음악학과	3	전공선택	UD04227	04	실기	피아노 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	4	강사	안융경		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
874	음악학과	3	전공선택	UD04228	00	실기	피아노 실내악V	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	7	전임,전임	오지현,안드	예323	(주)수7ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
875	음악학과	3	전공선택	UD04229	00	실기	피아노 앙상블II	C러닝	팀티칭	한국어		2	2	10	전임,강사	오지현,안용	예323	(주)목4ab5ab	대면수업(100%)	휴강후보강	
876	음악학과	3	전공선택	UD04230	00	실기	피아노 연주수업VI	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	13	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
877	음악학과	3	전공선택	UD04231	00	패스	피아노 마스터클래스VI	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	8	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월4ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
880	음악학과	3	전공선택	UD04234	01	실기	성악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	2				별도배정	대면수업(100%)	휴강후보강	
881	음악학과	3	전공선택	UD04234	02	실기	성악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	1	전임	김택환		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
882	음악학과	3	전공선택	UD04234	03	실기	성악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	2	겸임	이경한		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
883	음악학과	3	전공선택	UD04235	00	실기	예술가곡VI	C러닝	일반	한국어		1	1	9	강사	송혜진	예322	(주)화3ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
884	음악학과	3	전공선택	UD04236	00	실기	오페라트레이닝II	C러닝	팀티칭	한국어		2	2	10	겸임,강사	이경한,송혜	예504	(주)화7ab8ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
885	음악학과	3	전공선택	UD04237	00	패스	성악 마스터클래스VI	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	4	전임	김택환	예104	(주)월6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
887	음악학과	3	전공선택	UD04238	02	실기	관현악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	1	전임	마티아스루프트		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
888	음악학과	3	전공선택	UD04238	03	실기	관현악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	2	전임	권새롬		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	1주:실시간, 2주: 휴강후보강
889	음악학과	3	전공선택	UD04238	04	실기	관현악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	1	강사	SITZMANN CHRISTIA		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
890	음악학과	3	전공선택	UD04238	05	실기	관현악 전공실기VI	C러닝	일반	한국어		2	2	5	강사	안영지		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
891	음악학과	3	전공선택	UD04239	00	실기	챔버오케스트라VI	C러닝	일반	한국어		2	2	9	전임	유광	예504	(주)수7ab8ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
893	음악학과	3	전공선택	UD04241	00	실기	관현악 실내악V	C러닝	일반	한국어		1	1	8	전임	권새롬	예323	(주)화6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	1주:실시간, 2주: 휴강후보강
894	음악학과	4	전공선택	UD04243	00	일반	지휘법	C러닝	일반	한국어		1	1	20	전임	유광	예323	(주)월9ab	대면수업(100%)	휴강후보강	
895	음악학과	4	전공선택	UD04244	00	실기	합창VIII	C러닝	일반	한국어		1	1	7	전임	김택환	예104	(주)월9ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
897	음악학과	4	전공선택	UD04248	01	실기	피아노 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	4	전임	오지현		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
898	음악학과	4	전공선택	UD04248	02	실기	피아노 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	3	전임	안드레보아이나인		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
899	음악학과	4	전공선택	UD04248	03	실기	피아노 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	3	겸임	정성희		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
900	음악학과	4	전공선택	UD04248	04	실기	피아노 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	5	강사	안융경		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
901	음악학과	4	전공선택	UD04250	00	패스	피아노 마스터클래스VIII	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	5	전임,전임	오지현,안드	예504	(주)월4ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
902	음악학과	4	전공선택	UD04251	00	실기	예술가곡VIII	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	9	강사	송혜진	예322	(주)화6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
904	음악학과	4	전공선택	UD04253	00	실기	오페라트레이닝IV	C러닝	팀티칭	한국어		2	2	6	겸임,강사	이경한,송혜	예504	(주)화7ab8ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
905	음악학과	4	전공선택	UD04254	01	실기	관현악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	2	전임	유광		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
906	음악학과	4	전공선택	UD04254	02	실기	관현악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	2	전임	마티아스루프트		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
908	음악학과	4	전공선택	UD04254	04	실기	관현악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	4	강사	SITZMANN CHRISTIA		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
909	음악학과	4	전공선택	UD04254	05	실기	관현악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	3	강사	안영지		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
910	음악학과	4	전공선택	UD04254	06	실기	관현악 전공실기VIII(트럼펫)	C러닝	일반	한국어		2	2	1	강사	이희석		별도배정	대면수업(100%)	휴강후보강	
911	음악학과	4	전공선택	UD04255	00	실기	관현악 실내악VII	C러닝	일반	한국어		1	1	9	전임	권새롬	예323	(주)화7ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	1주:실시간, 2주: 휴강후보강
912	음악학과	4	전공선택	UD04256	00	이론실습	관현악 코칭VII	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	10	전임,전임,2	유광,마티아스루프트,2		별도배정	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
913	음악학과	4	전공선택	UD04257	00	실기	관현악 앙상블VII	C러닝	일반	한국어		1	1	16	전임	유광	예504	(주)수6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
914	음악학과	4	전공선택	UD04258	00	실기	챔버오케스트라VIII	C러닝	일반	한국어		1	1	11	전임	유광	예504	(주)수9ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
915	음악학과	4	전공선택	UD04259	01	실기	성악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	4	강사	이효진		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
917	음악학과	4	전공선택	UD04259	03	실기	성악 전공실기VIII	C러닝	일반	한국어		2	2	1	겸임	이경한		별도배정	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
918	음악학과	4	전공선택	UD04260	00	패스	관현악 마스터클래스VIII	C러닝	팀티칭	한국어		1	1	12	전임,전임,2	유광,마티아	예323	(주)월6ab	대면수업(100%)	휴강후보강	
919	음악학과	4	전공선택	UD04261	00	이론실습	문화예술교육현장의이해와실	C러닝	일반	한국어		2	2	12	전임	권새롬	예104	(주)수4ab5ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	학생 실습 교과목으로 추후 안내
941	소프트웨어응용학부	2	전공선택	VA04204	01	이론실습	임베디드기초	C러닝	일반	한국어		3	4	19	전임	조승호	후B102	(주)월6ab7ab8ab9a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,8,10,12,15주차 총 5주차 대면수업
942	소프트웨어응용학부	2	전공선택	VA04204	02	이론실습	임베디드기초	C러닝	일반	한국어		3	4	22	전임	조승호	후B102	(주)화6ab7ab8ab9a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,8,10,12,15주차 총 5주차 대면수업
952	소프트웨어응용학부	2	전공선택	VA04208	01	이론실습	웹개발기초	C러닝	일반	한국어		3	3	45	전임	강현우	이101	(주)월4ab5ab6ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,9,11,13,14주차 총 5주차 대면수업
953	소프트웨어응용학부	2	전공선택	VA04208	02	이론실습	웹개발기초	C러닝	일반	한국어		3	3	45	전임	강현우	이101	(주)수4ab5ab6ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,9,11,13,14주차 총 5주차 대면수업

순번	학부/과(전공)	학년	이수구분	학수번호	분반	강좌특성	교과목명	Cyber 여부	팀티칭 구분	영어강의구분	학문특성	학점	시수	수강인원	"교원 구분"	담당교수	강의실	수업요일및시간	2학기 수업진행방식	3~4주차 수업방식	비고
956	소프트웨어전공	3	전공선택	VA14202	01	이론실습	운영체제	C러닝	일반	한국어		3	4	31	전임	조승호	후B103	(주)수6ab7ab8ab9a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	5, 8,11,13,15주차 총 5주차 대면수업
970	가상현실전공	3	전공선택	VA24205	00	이론실습	디지털콘텐츠기획및제작	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	3	15	전임	강현우	후B102	(주)화1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,8,10,12,14주차 총 5주차 대면수업
991	IoT전자공학과	3	전공선택	VB04220	01	이론실습	전자회로및실험II	C러닝	일반	한국어		3	4	34	전임	김무진	이401	(주)월6ab7ab8ab9a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,9,12주차 총 3주차 대면수업
992	IoT전자공학과	3	전공선택	VB04220	02	이론실습	전자회로및실험II	C러닝	일반	한국어		3	4	11	전임	김무진	이401	(주)수6ab7ab8ab9a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,9,12주차 총 3주차 대면수업
1002	산업경영공학전공	2	전공선택	VC14204	00	이론실습	계량경영분석기초및실습	C러닝	일반	한국어		3	3	25	전임	최정상	이B102	(주)수4ab5ab6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	4주차 별도 공지
1006	산업경영공학전공	3	전공선택	VC14210	00	이론실습	컴퓨터통합생산시스템실험	C러닝	일반	한국어		3	3	11	전임	최정상	이211-1	(주)화4ab5ab6ab	대면수업(100%)	온라인(실시간)	4주차 별도 공지
1008	산업경영공학전공	4	전공선택	VC14213	00	실습	통합프로젝트	C러닝	팀티칭	한국어	창의융합	3	3	32	전임,전임,	유재우,김[	이212	(주)목1ab2ab3ab	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1010	데이터사이언스전공	2	전공선택	VC24202	01	이론실습	데이터수집과클리닝	C러닝	일반	한국어		3	3	35	전임	김진묵	천308	(주)월7ab8ab9ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	격주로 진행
1011	데이터사이언스전공	2	전공선택	VC24202	02	이론실습	데이터수집과클리닝	C러닝	일반	한국어		3	3	15	전임	김진묵	천308	(주)월1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	격주로 진행
1014	데이터사이언스전공	2	전공선택	VC24204	01	이론실습	데이터시각화	C러닝	일반	한국어		3	3	30	전임	곽철완	이110	(주)수1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	6,7,9,13,14 총 5주차 대면수업 1~5주차 온라인(실시간) 10~12주차 C러닝 강좌 진행
1015	데이터사이언스전공	2	전공선택	VC24204	02	이론실습	데이터시각화	C러닝	일반	한국어		3	3	22	전임	곽철완	이110	(주)화1ab2ab3ab	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	6,7,9,13,14 총 5주차 대면수업 1~5주차 온라인(실시간) 10~12주차 C러닝 강좌 진행
1049	도시건축융합공학전	2	전공선택	VD24204	00	이론실습	지구단위설계II	C러닝	팀티칭	한국어		3	5	12	전임,강사	김선영,조[	이102	(주)월1ab2ab3ab4a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	5,9,11,13,15주 총 5주차 대면수업
1051	도시건축융합공학전	2	전공선택	VD24206	01	실습	일반건축설계	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	5	9	전임	김종석	이303	(주)월1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1052	도시건축융합공학전	2	전공선택	VD24206	02	실습	일반건축설계	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	5	20	전임	김종석	이303	(주)목1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1053	도시건축융합공학전	2	전공선택	VD24206	03	실습	일반건축설계	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	5	19	겸임	변영우	이411	(주)목1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1060	도시건축융합공학전	3	전공선택	VD24212	00	이론실습	도시설계II	C러닝	팀티칭	한국어	창의융합	3	3	17	전임,강사	김선영,이[	이310	(주)수4ab5ab6ab7a	대면수업(혼합)	온라인(영상녹화)	6,8,10,12,15주 총 5주차 대면수업
1063	도시건축융합공학전	3	전공선택	VD24216	01	실습	교육시설설계	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	3	17	전임	김경호	이412	(주)월1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1064	도시건축융합공학전	3	전공선택	VD24216	02	실습	교육시설설계	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	3	18	전임	김경호	이412	(주)목1ab2ab3ab4a	대면수업(100%)	온라인(영상녹화)	
1068	도시건축융합공학전	4	전공선택	VD24228	01	실습	건축종합설계II	C러닝	팀티칭	한국어	캡스톤	3	3	14	전임,전임,	조민관,윤[	이411	(주)수4ab5ab6ab7a	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
1069	도시건축융합공학전	4	전공선택	VD24228	02	실습	건축종합설계II	C러닝	팀티칭	한국어	캡스톤	3	3	23	전임,전임	김경호,박[	이303	(주)수4ab5ab6ab7a	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
1071	도시건축융합공학전	4	전공선택	VD24230	00	실습	구조실험실습	C러닝	일반	한국어	창의융합	3	3	10	전임	하상수	이B101	(주)화6ab7ab8ab9a	대면수업(100%)	온라인(실시간)	
1080	사회사업학전공(야	3	전공선택	WA14202	00	실습	사회복지현장실습	C러닝	일반	한국어		3	3	19	전임	천덕희	샬202	(야)목101112	대면수업(혼합)	온라인(실시간)	1,9~15주차 총 8주차 대면수업